Simpósio Temático 11

João Guilherme da Trindade Curado

Universidade Estadual de Goiás

Título da Comunicação: Apontamentos sobre os negros em Meia Ponte nos séculos XVIII e XIX.

RESUMO: A mineração no Brasil foi uma das grandes responsáveis pela interiorização da população no Brasil, e foi por aquela empreitada que se chegou ao que hoje corresponde ao território goiano. Às margens do Rio das Almas e nas proximidades do Morro dos Pireneus compreenderam as datas auríferas que originaram as Minas de Nossa Senhora do Rosário de Meia Ponte, em outubro de 1727, sendo que a maioria da população inicial era de negros escravos que procuravam ouro e que edificavam o arraial o qual chegou a ser um dos mais importantes núcleos populacionais goianos. A perspectiva de estudar sobre os negros que habitaram Meia Ponte entre os séculos XVIII e XIX só se faz possível através de referências bibliográficas que abordaram o período, principalmente pelos livros paroquiais, através dos quais se pode perceber a dinâmica cultural daquela comunidade como os laços de parentescos que vão surgindo por enlaces, outras afinidades estabelecidas diante das pias batismais, assim como as *causas mortis* que mais assolavam os negros que viviam em Meia Ponte. Outro ponto importante a ser desvelado é a cultura negra que permeou e ainda se faz presente na maioria dos elementos culturais presentes na cidade, reconhecida como Patrimônio Nacional, mas que é pouco valorizada.